

Build. Connect. Play.

MakeProAudio stellt die MPA-Plattform vor - das skalierbare Modulsystem für jedermann zum Selbstbau von individuellen Pro Audio Geräten.

MakeProAudio, die "you make audio gear company", kündigt das "you make audio gear system" für Musiker, Synthie-Liebhaber, Produzenten, Performer, DIYer und Audioanarchisten an. Im Gegensatz zu herkömmlichen Equipment von der Stange, macht die MPA-Plattform es einfach, professionelles Audio-Equipment mit völlig neuen Kontrollmöglichkeiten zu bauen – mit nichts mehr als einem Schraubenzieher.



Köln, 23. März 2019 - Mit Hilfe der der MPA-Plattform kann jeder einfach eigene Audiogeräte, die speziell auf die eigenen Bedürfnisse zugeschnitten sind, entwerfen und bauen. Das eröffnet völlig neue Freiheiten auf dem Weg zum persönlichen Wunsch-Equipment, das sich in unterschiedlichen Situationen einsetzen lässt. Die Geräte, die auf Basis der MPA-Plattform entstehen, bieten nicht nur viele neue Möglichkeiten und Funktionen, die es in dieser Form bisher nicht gibt, sondern sie wachsen aufgrund ihrer strikten Modularität mit den wechselnden Anforderungen der Anwender mit.

Equipment selber bauen? So einfach geht´s

Man kann sich die MPA-Plattform als eine Art LEGO®-System für den Bau von professionellen Audio-Geräten vorstellen. Ob Audiomixer, Synthesizer oder Controller - mit der MPA-Plattform ist vieles möglich. Neuartige Module und Funktionen, die auf der MPA-Plattform basieren, erweitern jedes Studio- oder Performance-Setup sowie das EuroRack mit neuen Kontroll- und Synthese-Optionen. Zum Bau eines eigenen Geräts wählt man aus einem breiten Angebot von hochwertigen vormontierten Modulen (Elektronik und Mechanik) die gewünschten Elemente aus und fügt diese sogenannten "Tiles" zu "Blocks" zusammen, die das eigentliche Gerät bilden.

Komplette Bausätze nennen sich „MakeKits“ und beinhalten alle Komponenten, die zum Bau eines Geräts benötigt werden, inklusive Anleitung zur Installation eines Raspberry Pis. Auf diesem bereits über 25-millionenfach verkauften Mini-Computer läuft die GLUE-Software, die alles miteinander verbindet und die gewünschte Netzwerkverbindung herstellt. GLUE ist die "Internet der Dinge" Software, die über das weltweit erste, wirklich agile, Network-Distributed-Software-Framework für alle Arten von Audio-Anwendungen läuft. Der sich daraus ergebende einfache Zugang und die neuen Kontrollmöglichkeiten eines Setups machen das gesamte Netzwerk zu einem Instrument.

Komplette kreative Produktions-Setups mit ihren Presets, Konfigurations- und Automationsdaten stehen damit gleichzeitig auf allen Arten von Geräten zur Verfügung und können von dort gesteuert werden. Ob Smartphone

oder Tablet, ob mehrere Smartphones oder Tablets - alle Funktionen sind in Echtzeit verfügbar – auch für mehrere Anwender gleichzeitig.

Equipment, das sich an neue Situationen anpasst

Kauft man heute Geräte, sind diese letztlich immer zu klein oder zu groß - und oft sogar beides. Mit der MPA-Plattform fügt man immer genau die Module zusammen, die man braucht. Kompromisse gehören damit der Vergangenheit an. Wenn sich eine Anwendungssituation verändert, wachsen MakeProAudio-Geräte einfach mit - sie lassen sich anders kombinieren oder auch erweitern und mit anderen Modulen bestücken. Damit stehen immer genau die Steuerungsmöglichkeiten und die Rechenleistung zur Verfügung, die tatsächlich benötigt wird.

Neue Horizonte: alles im Netzwerk verbinden & spielen

Das MakeProAudio-System erweitert die Möglichkeiten eines jeden Setups. Ob Eurorack/ Modular-Instrumentalisten, Keyboarder, Homerecording-Produzenten, Digital Natives, Maker oder Musiker, alle die nach Möglichkeiten suchen, die die Grenzen eines Bildschirms sprengen, werden von neuartiger Kontrolle, Automation, Synthese, Audiomischung und der kreativen Erweiterung ihrer Setups profitieren. Die taktile Kontrolle, die die MPA-Plattform in Kombination mit Bildschirmen auf völlig neue Weise eröffnet, ermöglichen einen haptischen Zugang von einer Qualität, den ein Bildschirm alleine niemals bieten kann. Die Kombination aus agilen und vernetzten Workflows in Verbindung mit neuartiger hybrider, touch/taktile Kontrolle wird neue Wege für das Musizieren eröffnen - auch dank echter Multi-User-, Kollaborations- und Sharing-Möglichkeiten!

Verfügbarkeit

Die Auslieferung der ersten individuellen Module und MakeKits erfolgt ab Juni 2019. Genaue Preise folgen in Kürze. MakeKits werden bereits ab unter 200 EUR erhältlich sein. Bis Jahresende sollen dann dutzende Baukasten-Module sowie MakeKits für verschiedenste Anwendungen zur Verfügung stehen.

Weitere Informationen unter www.makeproaudio.com

Über MakeProAudio

Die MakeProAudio GmbH entwickelt und vertreibt ein hoch innovatives Modulsystem für den Selbstbau von professionellen Audiogeräten. MakeProAudio rekrutiert sich - ebenso wie ihre Zielgruppe - aus Musikern, Audio-Anwendern, Makern und Technologie-Enthusiasten. Ins Leben gerufen wurde die Firma von Frank Hund, Seriengründer und Erfinder des bahnbrechenden nativen tripleDAT Audio-Recording-Systems (1993) sowie der Pulsar- und SCOPE-DSP-Plattform (1998). Das Rückgrat von MakeProAudio und der MPA-Plattform ist das bereits über viele Jahre hinweg entwickelte, netzwerk-verteilte Software-Framework TAN, das bereits in preisgekrönten, modernsten Großmischpulten zum Einsatz kommt. MakeProAudio wurde auf der Grundlage sozial-ökologischer Werte gegründet und hat seinen Sitz in der Nähe von Köln mit einem Forschungs- und Entwicklungszentrum in Indien, sowie verteilten Teammitgliedern auf der ganzen Welt.

* LEGO® ist eine Marke der LEGO Gruppe von Unternehmen, die MakeProAudio oder deren Produkte nicht sponsern, autorisieren oder unterstützen.